

**Titul filmu**

Farářův konec

**Tagline**

**Krátká synopse**

**Dlouhá synopse**

Půvabný příběh kostelníka, kterému se shodou okolností naskytne příležitost vydávat se v zapadnuté horské vesnici za faráře a který se zaujetím a vzácným pochopením pro lidské slabosti plní přijatou roli k všeobecné spokojnosti obce, dychtící po duchovní útěše. Nepravý kněz vdychuje jakoby nový život barvitým figurkám vesničanů, rozzařuje groteskní obrázek vesnické idyly, pronikavý v charakterizaci a typizaci aktérů. V rušném závěru plném intrik a situačních zvrátů podléhá obklíčení, které se okolo něj sevře. Film o toleranci jako podmínce plné, nezkreslené, neokleštěné lidské seberealizaci a štěstí na tomto světě, o víře v poctivost, slušnost, spravedlnost a lásku jako hodnoty, které jsou na dně všeho, co má mít smysl, je závažnou úvahou o povaze a podstatě mýtu.

**Technické informace a kredity**

Původní název: Farářův konec  
Anglický název:  
Rok: 1969  
Země: Československo  
Jazyk: CS  
Titulky: cz  
Stopáž: 97 min  
Dostupnost:

Žánr: Drama  
Režie: Schorm Evald  
Scénář:  
Střih:  
Kamera:

**Ocenění**

**Hrají**

Brejchová Jana, Brodský Vlastimil, Libíček Jan