

Titul filmu

Meteora

Tagline

„Dialóg medzi dvoma rôznymi náboženskými tradíciami o tom, čo znamená láska k Bohu a láska k človeku.“

Krátka synopsa

Dlhá synopsa

Druhý celovečerný film kolumbijsko-gréckeho režiséra Spirosa Stathoulopoulosa, držiteľa ceny FIPRESCI a ďalších ocenení z rôznych medzinárodných filmových festivalov za snímku PVC-1 (2007), prináša tentoraz podmaňujúci príbeh mladého rehoľníka Theodorosa a mníšky Uranie, žijúcich v ortodoxných kláštoroch v rozľahlej horúcej gréckej vysočine, ktorí sa oddali striktným pravidlám svojich cirkevných komunít. Asketický spôsob života im však naruší narastajúca vzájomná náklonnosť, čo v nich vyvolá pochybnosti o správnosti ich voľby. Zrazu stoja pred otázkou, čo je správne a akou cestou sa vydajú. Zrieknu sa viery a uprednostnia vlastné túžby? Budú ich nasledovať a zavrhnú tak svoj doterajší život?

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: Metéora

Anglický názov: Metéora

Rok: 2012

Krajina: Francúzsko, Nemecko, Grécko

Jazyk: el, ru

Titulky: cz

Stopáž: 78 min

Dostupnosť: 15

Žáner: Dráma, Romance

Réžia: Spiros Stathoulopoulos

Scenár: Spiros Stathoulopoulos

Strih: Asimakis Alfa Pagidas, Spiros Stathoulopoulos

Kamera: George Cragg

Zvuk: Ullrich Scheideler

15

Ocenenia

Berlinale - Competition - - 2012

Hrajú

Tamila Koulieva-Karantinaki, Theo Alexander