

Titul filmu

Húština

Tagline

„Každodenný život mladých mužov a žien v Budapešti,
zaznamenaný jedinečným rukopisom Benceho
Fliegaufa.“

Krátka synopsa

Dlhá synopsa

Celovečerný debut jedného z najvýraznejších predstaviteľov súčasného maďarského filmu Benedeka Fliegaufa je venovaný predčasne zosnulému režisérovi Györgyimu Fehérov (Szürkület, 1990, Vášeň, 1998). Fliegauf už vo svojom debute uprednostňuje nedramatické pomalé rozprávania a dlhé zábery poukazujúce na chladnosť vzťahov v spoločnosti, ktoré sa stali príznačnými znakmi i jeho neskoršej tvorby. Sledujeme dlhé monologické a dialogické pasáže, ktoré sú vytrhnuté z nejakého zmysluplnejšieho kontextu. Z rozprávania postáv je jasné, že si nerozumejú vzájomne a ani sami seba. Lovasiho kamera zaznamenáva jednotlivé postavy v tesnej blízkosti, ale nedovolí nám preniknúť hlbšie do ich vnútra. Film s tak originálnou kombináciou spomenutých naratívnych postupov a štylistických prostriedkov navodzuje divákovi pocit všadeprítomného odcudzenia a vykorenenosti.

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: Rengeteg
Anglický názov: Forest
Rok: 2003
Krajina: Maďarsko
Jazyk: hu
Titulky: cz
Stopáž: 89 min
Dostupnosť: 15

Žáner: Dráma
Réžia: Benedek Fliegauf
Scenár: Benedek Fliegauf
Strih: Benedek Fliegauf
Kamera: Lili Fodor
Zvuk: Arvo Pärt, Johann Sebastian Bach

15

Ocenenia

Berlinale - Forum - - 2003

Hrajú

Bálint Kenyeres, Rita Braun, Barbara Csonka, László
Cziffer, Gábor Dióssy