

Titul filmu

Persona

Tagline

Dvě ženy tak jiné a přitom tak stejné

Krátká synopse

Zdravotní sestra dostane na starost němou herečku a zjistí, že jejich postavy splývají dohromady.

Dlouhá synopse

Ve filmu, který vznikl v období Bergmanovy těžké nemoci provázené tvůrčí krizí, se režisér dotkl závažné otázky pravdy v umění a identity umělce, konkrétně herečky Elisabeth Vogler, která odmítá nadále hrát falešné postavy na jevišti. Únik od veřejné masky - „persony“ - se však stane jen dočasným přijetím jiné úlohy. Příběh rozvíjí zvláštní vztah dvou rozdílných a zároveň v něčem podobných žen: herečky Elisabeth, která se na protest rozhodla mlčet, a její ošetřovatelky Almy, která naopak mluví ráda. Dvě ženy se společně vydají do odlehlého domu na ostrově, kde se má Elisabeth s Alminou pomocí zotavit. Alma svěřuje Elisabeth svá nejhlubší tajemství, touhy a sny. Ani si neuvědomí, že z její vlastní osobnosti se postupně stává pouze stín. Tato zvláštní konfrontace prověřuje vnitřní sílu obou žen, které jsou sice velmi odlišné, ale ve své podstatě i velmi podobné.

Technické informace a kredity

Původní název: Persona
Anglický název: Persona
Rok: 1966
Země: Švédsko
Jazyk: sw
Titulky: cz
Stopáž: 81 min
Dostupnost: 15+

Nosiče: DCP, MP4
Žánr: Drama, Experimentální
Režie: Ingmar Bergman
Scénář: Ingmar Bergman
Střih: Ulla Ryghe
Kamera: Sven Nykvist

15

Ocenění

BAFTA - Nominace | Nejlepší zahraniční herečka - 1968

Hrají

Jörgen Lindström, Liv Ullmann, Bibi Andersson,
Margaretha Krook, Gunnar Björnstrand