

Titul filmu

Hudba v temnotách

Tagline

„Třídní rozdíly stojí v cestě ke spokojenému milostnému vztahu.“

Krátká synopse

Dlouhá synopse

Klavírista Bengt během války přijde při nehodě o zrak. Po marném pokusu dostat se na hudební akademii ve Stockholmu se musí protloukat hraním v laciné kavárně. Jeho život se obrátí k lepšímu, když si dívka Ingrid (sladká Mai Zetterling), kterou nedávno poznal, uvědomí, že ho miluje. Ve filmové adaptaci své vlastní knihy dokáže Dagmar Edqvist šikovně zdůraznit tento romantický motiv. Birger Malmsten v roli nevidomého pianisty podává vynikající herecký výkon. Vztah mezi slepým mladíkem a dívkou začne být komplikovaný - Bengt se sužován myšlenkami o vlastní neschopnosti neustále podceňuje, zatímco mladičká Ingrid přináší životní optimismus a krásu. Oba si uvědomují, že vzájemně rostoucí city nemohou zastavit. Cesta ke spokojenému vztahu je však dlážděná třídními rozdíly. Snová montáž je Bergmanovou reakcí na surrealismus, postavy se ztrácejí v ostrých kontrastech světla a stínu.

Technické informace a kredity

Původní název: Musik i mörker
Anglický název: Music in Darkness
Rok: 1948
Země: Švédsko
Titulky: cz
Stopáž: 84 min
Dostupnost:

Žánr: Drama
Režie: Ingmar Bergman
Scénář: Ingmar Bergman
Střih: Ingmar Bergman, Dagmar Edqvist
Kamera: Lennart Wallén
Zvuk: Erland von Koch

Ocenění

Hrají

Gunnar Björnstrand(Klasson), Birger Malmsten(Bengt Vyldeke), Mai Zetterling(Ingrid), Olof Winnerstrand, Naima Wifstrand