

Titul filmu

Šepoty a výkřiky

Tagline

Tváří v tvář smrti toužíme po něžnosti, odpuštění a vykoupení

Krátká synopse

Když ženu umírající na rakovinu ve Švédsku na počátku dvacátého století navštíví její dvě sestry, vyplouvají na povrch dlouho potlačované emoce mezi sourozenci.

Dlouhá synopse

Konec 19. století. Na panské sídlo ve Švédsku přicházejí dvě zámožné sestry, aby strávily se svou na smrt nemocnou sestrou Agnes její poslední dny. Navzdory blízkosti, která všechny sestry v dětství spojovala, jim egoismus v roli návštěvnic brání projevit jakékoli city k umírající. Služka Anna, která ji ošetřuje, dokáže mnohem lépe projevít náklonnost k nemocné a poskytnout jí potřebnou útěchu. Filmem Šepoty a výkřiky se Bergman vrací ke svým tradičním tématům ženské duše a hledání víry a vykoupení. Na rozdíl od svých předchozích filmů používá výraznou červenou barvu, což zdůvodňuje slovy: „Tento snímek zkoumá lidskou duši a já jsem si již od dětství duši představoval jako vlhkou membránu zbarvenou různými odstíny červené.“

Technické informace a kredity

Původní název: Viskningar och rop
Anglický název: Cries and Whispers
Rok: 1973
Země: Švédsko
Jazyk: sw
Titulky: cz
Stopáž: 92 min
Dostupnost: 15+

Nosiče: DCP, MP4
Žánr: Drama
Režie: Ingmar Bergman
Scénář: Ingmar Bergman
Střih: Siv Lundgren
Kamera: Sven Nykvist



Ocenění

Oscar - Nejlepší kamera - 1974
MFF Cannes - Velká cena za techniku - 1973
BAFTA - Nejlepší kamera - 1974

Hrají

Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Kari Sylwan, Liv Ullmann

