

Titul filmu

Čierna vdova

Tagline

„Najnovší film libanonského režiséra a kameramana sa sústreďí na palestínsko-izraelské vzťahy a fenomén teroristických útokov.”

Krátka synopsa

Dlhá synopsa

Filmová adaptácia medzinárodného bestselleru alžírskeho spisovateľa Yasmina Khadrau, ktorý bol preložený do viac než štyridsiatich jazykov, sugetívne vykresľuje morálnu dilemu arabsko-izraelského chirurga, potýkajúceho sa s obvineniami jeho manželky zo samovražedného teroristického útoku. Keď objaví manželkin list na rozlúčku, zrúti sa mu celý doterajší svet. Čelí zložitým životným otázkam, stráca doterajšie ilúzie a začína si uvedomovať, že doteraz žil v umelo vytvorenej realite, ktorej súčasťou bola neznáma žena. Koprodukčnej snímke sa v roku 2012 a MFF v San Sebastiane dostalo Špeciálne uznanie poroty a zároveň získala cenu TVE Otra Mirada (Iný pohľad), udeľovaná za originálne vykreslenie problémov diskriminácie, hraníc a sociálnych nerovností s cieľom poukázať na ich potrebné odstránenie v spoločnosti. Doueiriho snímka získala aj hlavnú cenu Golden Star na MFF Marrakech 2012 v kategórii Najlepší film. Zaujímavosťou je, že Ziad Doueiri začínal ako asistent kamery v Los Angeles a spolupodielal sa na tvorbe filmov Quentina Tarantina z 90. rokov (Gaubert, Pulp Fiction, Jackie Brown).

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: The Attack
Anglický názov: The Attack
Rok: 2012
Krajina: Belgicko, Francúzsko
Jazyk: ar
Titulky: cz
Stopáž: 101 min
Dostupnosť: 15

Žáner: Dráma
Réžia: Ziad Doueiri
Scenár: Ziad Doueiri
Strih: Ziad Doueiri, Joelle Touma, podľa knihy Yasmina Khadra
Kamera: Dominique Marcombe
Zvuk: Éric Neveux

15

Ocenenia

San Sebastian Film Festival - Otra Mirada Award -
2012

Hrajú

Ali Suliman, Evgenia Dodina, Reymond Amsalem, Uri
Gavriel

