

**Titul filmu**

Perleťový gombík

**Tagline**

**Krátka synopsa**

**Dlhá synopsa**

„Voda nemá iba pamäť. Voda má i hlas.“ Perleťový gombík je druhou dokumentárnou esejou, v ktorej Patricio Guzmán rozjíma o histórii svojej krajiny prostredníctvom fenoménu, ktorý výrazne určuje jej ráz. V Nostalgia de la luz (2010) to bolo svetlo z hviezd, ktoré filmárov sprevádzalo na ceste za traumatickým dedičstvom pinochetovského režimu, v Perleťovom gombíku si zvolil vodu. Zlomky spomienok, strhujúca scenéria a vizionárske pohľady do hlbín kozmu sa vo filme skladajú do podmanivého celku, podfarbeného autorovým emotívnym komentárom.

**Technické informácie a kredity**

Pôvodný názov: El botón de nácar  
Anglický názov: Pearl Button  
Rok: 2014  
Krajina: Čile, Francúzsko, Španielsko  
Jazyk: es  
Titulky: cz  
Stopáž: 79 min  
Dostupnosť:

Žáner: Dokumentárny  
Réžia: Patricio Guzmán  
Scenár: Patricio Guzmán  
Strih: Patricio Guzmán  
Kamera: Emmanuelle Joly  
Zvuk: Miranda & Tobar, Hugues Maréchal

**Ocenenia**

Berlinale - Competition - Silver Bear - Best Screenplay  
- 2015

**Hrajú**

Patricio Guzmán