

Titul filmu

Post Mortem

Tagline

Krátká synopse

Dlouhá synopse

Píše se rok 1973. Podivínský Mário pracuje jako asistent v jedné z márnici v chilském hlavním městě a je bezhlavě zamilovaný do stárnoucí varietní tanečnice Nancy. Když už to vypadá, že se mu podaří s ní navázat intimnější vztah, propukne státní převrat a Nancy zmizí. Mário se pouští do zoufalého pátrání s překvapivým koncem. Nejdříve však musí zpracovat to, co státní převraty většinou přinášejí – tisíce mrtvých těl, která zaplavila jeho márnici. Režisér Pablo Larraín patří v současnosti k nejdůležitějším latinskoamerickým filmařům. Ve svém druhém celovečerním filmu Post Mortem nahlíží jednu z nejtragičtějších epizod v dějinách Chile zcela nekonvenčním pohledem hrdiny, který se veřejného života straní, ale politika ho krutě a až kafkovsky dožene

Technické informace a kredity

Původní název: Post Mortem
Anglický název: Post Mortem
Rok: 2010
Země: Chile, Německo, Mexiko
Jazyk: es
Titulky: cz
Stopáž: 94 min
Dostupnost:

Žánr: Drama
Režie: Pablo Larraín
Scénář:
Střih:
Kamera:

Ocenění

Hrají

Alfredo Castro, Antonia Zegers, Jaime Vadell

Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.filmeurope.cz