

Titul filmu

Hemel

Tagline

Krátká synopse

Dlouhá synopse

Svým líčením nutkavého a značně nekonvenčního sexuálního chování mladé ženy, včetně popisných záběrů jejích intimních partií, připomíná Hemel zpočátku jakousi ženskou verzi Studu. Debutující režisérka Sacha Polaková však věnuje stejnou pozornost také složitým rodinným vazbám, jež utvářejí hrdinčinu osobnost a podmiňují její chování.

Hemel (v holandštině nebe) má velice silnou vazbu na otce. Tak silnou, že jejich vztah často působí spíše jako partnerský svazek než jako zdravé pouto mezi rodičem a dítětem. Obrazově vytříbenému filmu, zachycujícímu onen bolestný okamžik, kdy se dcera musí vymanit z této citové závislosti, dominuje mimořádný výkon začínající herečky Hannah Hoekstraové. Její Hemel je bezohledně sebevědomá, impulzivní a neomalená, zároveň však křehká, zranitelná a toužící po blízkosti.

Technické informace a kredity

Původní název: Hemel
Anglický název: Hemel
Rok: 2012
Země: Nizozemí, Španělsko
Jazyk: nl, es, en
Titulky: cz
Stopáž: 80 min
Dostupnost:

Žánr: Drama
Režie: Sacha Polak
Scénář:
Střih:
Kamera:

Ocenění

Hrají

Hannah Hoekstra, Hans Dagelet, Eva Duijvestein

Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.filmeurope.cz