

Titul filmu

Poslední večery na Zemi

Tagline

Jen díky snům jsou lidé viditelní

Krátká synopse

Poslední večery na Zemi staví na mesmerizujícím efektu a náladě více než na zápletkách a zřetelné distribuci informací, činí tak ale z dobrého důvodu. Čím méně toho totiž víme, tím méně toho zapomeneme.

Dlouhá synopse

Hypnotický romantizující neo noir nejtalentovanějšího ze současných čínských filmařů Gan Biho je magickou meditací o prostoru a času i enigmatickou básní o ztrátě a bolesti. Film jako sen utkaný z nespolehlivé paměti a ještě nespolehlivější skutečnosti – barevně, světelně i kompozičně uhrančivý přelud narozený z melancholicky rozostřené přítomnosti a minulosti, která dost možná ani nebyla. Podmanivý rytmus a truchlivá obrazotvornost filmu o muži, který hledá svou dávno ztracenou lásku, evokuje ponuřejší a abstraktnější verzi raných filmů Wong Kar-Waie či vrcholných děl Andreje Tarkovského. Film, který nás zavádí do fantaskních ruin provinčního města Kaili na jihovýchodě Číny, vrcholí více než 50 minut trvajícím záběrem-zjevením natočeným bez jediného střihu ve 3D.

Technické informace a kredity

Původní název: Dì qiu zuì hòu de yè wǎn
Anglický název: Long Day's Journey Into Night
Rok: 2018
Země: Čína
Jazyk: ja, zh
Titulky: cz
Stopáž: 133 min
Dostupnost: 15+

Žánr: Drama, Experimentální, Film-Noir, Mysteriózní
Režie: Gan Bi
Scénář: Gan Bi
Střih: Gan Bi
Kamera: Yanan Qin
Zvuk: Chih-Yuan Hsu, Lim Giong

15

Ocenění

MFF Cannes - Un Certain Regard Award - 2018
MFF Toronto - Wavelengths - 2018
MFF San Sebastián - - 2018

Hrají

Sylvia Chang, Yongzhong Chen, Jue Huang, Hong-Chi Lee, Wei Tang

