

Titul filmu

Kniha obrazů

Tagline

Krátká synopse

Dlouhá synopse

Godardova fragmentární novinka je filmovým esejem nápadně prodchnutým bezmála hororovou atmosférou. Najdeme v ní většinu trademarků jeho pozdní tvorby: záměrně rozbíjené náčrty souvislostí, odkazy k sebereflexivitě média filmu i nekompromisní modifikace obrazu a zvuku. Snímek, v němž se mísí zpravodajské titulky, malby, často digitálně zkreslené úryvky z klasických hollywoodských filmů i brutální youtubová propaganda ISIS, poukazuje především na odcizení a makroagrese současného světa. Dílo, které nezapře vliv kulturních teorií a konceptuálního umění, je zároveň důkazem, že náš „obtížný současník“ Jean-Luc Godard stále věří v nezastupitelnou roli kinematografie.

Technické informace a kredity

Původní název: Le Livre d'image
Anglický název: The Image Book
Rok: 2018
Země: Francie, Švýcarsko
Jazyk: fr, en, ar
Titulky: cz
Stopáž: 85 min
Dostupnost:

Žánr: Dokumentární, Drama
Režie: Jean-Luc Godard
Scénář: Jean - Luc Godard
Střih: Jean - Luc Godard
Kamera: Jean - Luc Godard
Zvuk: Mate Mitišić

Ocenění

Hrají

Jean-Luc Godard

Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.filmeurope.cz