

Titul filmu

Než se rozední

Tagline

„Je mateřství požehnáním, štěstím a posláním ženy,
nebo jejím prokletím a břemenem?“

Krátká synopse

Dlouhá synopse

Příběh Bergmanova snímku se odehrává na porodnickém oddělení a sleduje tři ženy v různých fázích těhotenství a s různými postoji k mateřství a dítěti, přicházejícímu na svět. První z nich, odtažitá a deprimovaná Cecilia, kvůli různým komplikacím pomalu ztrácí ještě nenarozené dítě, které ani ona, ani její introvertní manžel nechtěli. Cecilia svého muže miluje, ale po potratu začne pochybovat o jeho lásce. Druhá, mladá a bláznivá Hjördis, se již snažila své nenarozené dítě zabít, ale cestou krvavého a bolestivého potratu se už nechce vydat. Otec nenarozeného a nechtěného dítěte se o ni ani o dítě vůbec nezajímá a Hjördis nechce, aby se její dítě narodilo do tohoto chladného světa. A třetí ženou je Stina, která má v kontrastu k těmto dvěma ženám milujícího manžela a společně s ním se nesmírně těší na své první dítě. V těhotenství a dítěti vidí smysl svého života. Nejen porodnické oddělení, ale i jejich utrpení a tragédie tyto tři ženy nakonec sjednotí ve společném úsilí najít tu správnou životní cestu, a to navzdory psychickým či fyzickým překážkám.

Technické informace a kredity

Původní název: Nära Livet
Anglický název: (Brink of Life) So Close to Life
Rok: 1958
Země: Švédsko
Jazyk: sv
Titulky: cz
Stopáž: 79 min
Dostupnost:

Žánr: Drama
Režie: Ingmar Bergman
Scénář: Ingmar Bergman
Střih: Ulla Isaksson
Kamera: Carl-Olov Skeppstedt
Zvuk: Cheryl MacNeil, Malcolm Arison, Lars Löhn

15

Ocenění

Hrají

Bibi Anderson, Erland Josephson, Eva Dahlbeck, Ingrid Thulin, Max von Sydow

