

Titul filmu

Pred úsvitom

Tagline

„Je materstvo požehnaním, šťastím a poslaním ženy
alebo jej prekliatím a bremenom?“

Krátka synopsa

Dlhá synopsa

Príbeh tejto Bergmanovej snímky sa odohráva na pôrodníckom oddelení a sleduje tri ženy v rôznom štádiu tehotenstva a s rôznymi postojmi k materstvu a k dieťaťu, prichádzajúcemu na svet. Prvá z nich, odťažitá a deprimovaná Cecilia, pre rôzne komplikácie pomaly stráca ešte nenarodené dieťa, ktoré ani ona, ani jej introvertný manžel nechceli. Cecilia svojho muža miluje, ale po potrate začne pochybovať o jeho láske. Druhá, mladá a bláznivá Hjärdis, sa už snažila svoje nenarodené dieťa zabiť, no cestou krvavého a bolestivého potratu sa už nechce vydať. Otec nenarodeného a nechceného dieťaťa sa o ňu ani o dieťa vôbec nezaujíma a Hjärdis nechce, aby sa jej dieťa narodilo do tohto chladného sveta. A treťou ženou je Stina, ktorá v kontraste k týmto dvom ženám má milujúceho manžela a spoločne s ním sa nesmierne teší na svoje prvé dieťa. V tehotenstve a dieťati vidí zmysel svojho života. Nielen pôrodnícke oddelenie, ale aj ich utrpenia a tragédie tieto tri ženy nakoniec zjednotia do spoločného úsilia nájsť tú správnu životnú cestu, a to napriek psychickým či fyzickým prekážkam.

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: Nära Livet
Anglický názov: (Brink of Life) So Close to Life
Rok: 1958
Krajina: Švédsko
Jazyk: sv
Titulky: cz
Stopáž: 79 min
Dostupnosť:

Žáner: Dráma
Réžia: Ingmar Bergman
Scenár: Ingmar Bergman
Strih: Ulla Isaksson
Kamera: Carl-Olov Skeppstedt
Zvuk: Cherilyn MacNeil, Malcolm Arison, Lars Löhn



Ocenenia

Hrajú

Bibi Anderson, Erland Josephson, Eva Dahlbeck, Ingrid Thulin, Max von Sydow