

Titul filmu

Zvonár u Matky Božej

Tagline

Podľa nesmrteľnej klasiky Victora Huga

Krátka synopsa

Quasimodo, hrbáč z Notre-Dame, sa obetuje, aby zachránil krásnu Esmeraldu, cigánku, ktorú chce Don Claude zavraždiť.

Dlhá synopsa

V Paríži 15. storočia Jehan, zlý brat arcivojvodu, túži po cigánke Esmeralde a prikáže hrbatému Quasimodovi, aby ju chytil. Vojský kapitán Phoebus tiež miluje Esmeraldu a zachráni ju, ale cigánke Quasimodov zjav nie je nesympatický a vytvorí sa medzi nimi nepravdepodobné puto. Keď pomstychtivý Jehan obviní Esmeraldu z pokusu o vraždu Phoeba, Quasimodove city sú vystavené skúške. Tento film bol klenotom spoločnosti Universal z roku 1923 a stal sa jej najúspešnejším nemým filmom, ktorý zarobil viac ako 3 milióny dolárov. Film bol nakrútený podľa rovnomenného románu Victora Huga z roku 1831 a vyniká veľkolepými kulisami pripomínajúcimi Paríž 15. storočia, ako aj Chaneyho výkonom v úlohe mučeníka Quasimoda. Tento film katapultoval Chaneyho, v tom čase už známeho herca, medzi hollywoodske hviezdy a pomohol tiež stanoviť štandard pre mnohé neskoršie horory, vrátane Chaneyho Fantóma opery z roku 1925. Novozreštaurovaná verzia z roku 2007, ktorá vznikla z jediného originálu, je o 15 minút dlhšia ako všetky ostatné dostupné verzie. S pôvodnou symfonickou hudbou, ktorú v roku 2006 znovu nahral Robert Israel.

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: The Hunchback of Notre Dame
Anglický názov: The Hunchback of Notre Dame
Rok: 1923
Krajina:
Jazyk: Silent
Titulky: CZ
Stopáž: 133 min
Dostupnosť: 15+

Žáner: Dráma, Historický
Réžia: Wallace Worsley
Scenár: Victor Hugo, Perley Poore Sheehan, Edward T. Lowe Jr., Chester L. Roberts
Strih: Edward Curtiss, Maurice Pivar, Sydney Singerman
Kamera: Robert Newhard, Tony Kornman, Virgil Miller, Stephen S. Norton, Charles J. Stumar

15

Ocenenia

Hrajú

Lon Chaney, Patsy Ruth Miller, Norman Kerry, Kate Lester, Winifred Bryson, Nigel De Brulier

