

Titul filmu

Štrajk

Tagline

Krátka synopsa

V ruskej továrenskej oblasti pod cárskou vládou dochádza k nepokojom medzi robotníkmi a plánujú sa štrajky; vedenie povoláva špiónov a externých agentov.

Dlhá synopsa

Prvý celovečerný film ruského režiséra Sergeja Ejzenštejna, ktorý sa odohráva tesne pred boľševickou revolúciou v roku 1905, zobrazuje štrajk robotníkov proti utláčajúcim šéfom továrne. Keď je robotník obvinený z krádeže strojného zariadenia, spácha samovraždu a jeho spolupracovníci sa vzbúria proti cárskemu režimu, ktorý ovláda továreň. Ako sa štrajk vlečie a vládni úradníci sa čoraz zúfalejšie snažia ho ukončiť, ich metódy zaobchádzania so vzbúrenými robotníkmi sú čoraz tvrdšie. Vo filme Štrajk dal Ejzenštejn naplno priechod svojej nespútanej fantázií a použil úplne nové princípy a technológie kinematografie. Je to tiež film, ktorý odštartoval slávny tandem režiséra Ejzenštejna a kameramana Eduarda Tisa. Spoločne potom nakrútili ďalšie skvelé filmy, ako napríklad Krížnik Potemkin, Desať dní, ktoré otriasli svetom - Október a Alexander Nevský.

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: Stachka
Anglický názov: The Strike
Rok: 1925
Krajina: Rusko
Titulky: CZ
Stopáž: 95 min
Dostupnosť: 15+

Žáner: Dráma, Historický
Réžia: Sergei Eisenstein
Scenár: Grigoriy Aleksandrov, Sergei Eisenstein, Ilya Kravchunovsky, Valerian Pletnev
Strih:
Kamera: Vasili Khvatov, Vladimir Popov, Eduard Tisse

15

Ocenenia

Hrajú

Maksim Shtraukh, Grigoriy Aleksandrov, Mikhail Gornov, I. Ivanov, Ivan Klyukvin, Aleksandr Antonov