

**Titul filmu**

Viac

**Tagline**

**Krátka synopsa**

Nemecký študent Stefan, ktorý si konečne môže odpočinúť od učenia, pricestuje stopom do Paríža. Tam spozná voľnomyšlienkársku Američanku Estelle, ktorú nasleduje až na Ibiza. Mladý pár sa rýchlo ocitá v temnej a melancholickej špirále závislosti na heroíne. Prvý film režiséra Barbeta Schroedera so soundtrackom kapely Pink Floyd.

**Dlhá synopsa**

Stefan je mladý študent, stratený sám v sebe, ktorý prahne po dobrodružstve. Na svojej ceste autostopom sa necháva viesť slnkom a dostáva sa z Nemecka až do Paríža, kde sa stretáva s mladou Američankou Estelle, ktorá ho zasväťí do sveta drog. Pár mladých milencov, vyhľadávajúc stále silnejšie pocity a prežitky, odcestuje na Ibiza, kde sa oddajú svojim nebezpečným vášňam. Stávajú sa zajatcami svojej lásky, drogovej závislosti a tiež Etellinho dávneho priateľa - zdá sa, že ich príbeh nemôže mať iné ako tragické vyústenie.

**Technické informácie a kredity**

Pôvodný názov: More

Anglický názov: More

Rok: 1969

Krajina: Západné Nemecko, Luxembursko, Francúzsko

Jazyk: FR

Titulky: CZ

Stopáž: 117 min

Dostupnosť: 18+

Nosiče: DCP, PM4

Žáner: Dráma, Krimi, Romantický

Réžia: Barbet Schroeder

Scenár: Barbet Schroeder, Paul Gégauff

Strih: Denise de Casabianca

Kamera: Néstor Almendros

Zvuk: Jack Jullian, Robert Pouret

18

**Ocenenia**

**Hrajú**

Mimsy Farmer, Klaus Grünberg, Heinz Engelmann