

Titul filmu

Potopa

Tagline

Krátka synopsa

1792. Ľudovít XVI., jeho manželka Mária Antoinetta a ich deti sú zatknutí a uväznení v Templi, zlovestnom parížskom zámočkom komplexe, kde čakajú na súd. Izolovaní od nádhery Versailles sú prvýkrát v živote zraniteľní. Fascinujúci, doteraz nevyrozprávaný dobový príbeh o udalostiach, ktoré stáli pri zrode nášho moderného sveta. Voľne inšpirovaný zápiskami Cléryho, kráľovho komorníka, ktorý s ním zostal až do jeho smrti.

Dlhá synopsa

Film Gianluca Jodiceho prináša príbeh Ľudovíta XVI. a Márie Antoinetty na veľké plátno spôsobom, aký tu ešte nebol. Namiesto okázalých večierok, kráľovskej dekadencie a nádhery Versailles máme možnosť nahliadnuť do ponurého sveta, v ktorom sú títo zosadení monarchovia zbavení svojej moci a postavenia a čakajú na svoj - dnes už známy - osud. Francúzske hviezdy Guillaume Canet (LA BELLE ÉÉPOQUE) a Mélanie Laurent (NEHANEBNÍ BASTARDI) podávajú strhujúce výkony v úlohe osudom zmietaného kráľovského páru, ktorý - úplne izolovaný a po prvýkrát v privilegovanom živote oboch manželov zraniteľný - je zatknutý a uväznený v Templi, zlovestnom parížskom zámočkom komplexe. Laurent, ktorá rozbíja kráľovninu povestnú masku slušnosti a umiernenosti, odhaľuje jej krehkú zraniteľnosť a rastúci strach z toho, čo prinesú nadchádzajúce dni.

Technické informácie a kredity

Pôvodný názov: Le Deluge
Anglický názov: The Flood
Rok: 2024
Krajina: Francúzsko, Taliansko
Jazyk: FR
Titulky: CZ
Stopáž: 84 min
Dostupnosť: 15+

Nosiče: DCP, mp4
Žáner: Dráma, Historický, Životopisný
Réžia: Gianluca Jodice
Scenár: Filippo Gravino, Gianluca Jodice
Strih: Giuseppe Trepiccione
Kamera: Daniele Cipri
Zvuk: Pierre-Yves Lavoué, Michele Mazzucco



Ocenenia

Hrajú

Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin,
Hugo Dillon, Fabrizio Rongione

FILM EUROPE, s.r.o., Matúškova 10, 831 01 Bratislava
info@filmeurope.eu, www.filmeurope.sk