FILM EUROPE
MEDIA COMPANY

Začíná přehlídka Be2Can!

02. 10. 2024

V termínu 2. až 9. října proběhne v kinech napříč 20 městy po celé republice 11. ročník přehlídky Be2Can, představující 12 titulů ze tří nejprestižnějších festivalů v Cannes, Berlíně a Benátkách. Letos Festivalové centrum bude opět v pražském kině Edison Filmhub, které pohostí i drtivou většinu doprovodného programu. Ústřední vizuál přehlídky čerpá z mexického filmu V kuchyni, který je jedním z headlinerů, včetně návštěvy režiséra Alonsa Ruizpalaciose.

Rozmanitost z Cannes

Nejčetnější programové zastoupení mají tituly uvedené na letošním ročníku festivalu v Cannes. Jde o polarizující opus Francise Forda Coppoly Megalopolis v čele s Adamem Driverem, Zvláštní cenou poroty oceněnou apelativní fresku dnešního Íránu Semínko posvátného fíkovníku, videoherní estetiku připomínající animovaný film Kočičí odysea (lotyšského kandidáta na Oscara) a surové konverzační drama Armand, jež si odneslo Zlatou kameru. Z minulého canneského ročníku čerstvé novinky doprovodí groteskně multižánrový Vincent musí zemřít a kompletně přestříhaná a restaurovaná verze nechvalně proslulého Caliguly.

Křehkost i drsnost Berlinale a Benátek

Z letošního Berlinale do programu míří Zlatým medvědem oceněný film Dahomey, jenž experimentuje s vyprávěním na pozadí postkoloniální problematiky, drsný provoz newyorské restaurace zpřítomňující V kuchyni v titulní roli s Rooney Mara, melancholická i absurdní odysea ze života seskvečů Chlupatá rodinka a křehký snímek autorského režiséra Hong Sang-sooa a jeho stále herecké spolupracovnice Isabelle Huppert Nalezeno v překladu. Loňské Benátky pak program obohatí o černobíle metafyzickou Teorii všeho a intimní portrét transgender ženy na pozadí vývoje polské společnosti Žena z...

Animace a návštěva mexického tvůrce

Festival 2. října v pražském Kině Lucerna zahájí během slavnostního večera projekce zmiňovaného filmu Kočičí odysea od 18:30. Lotyšsko-francouzsko-belgický snímek beze slov vypráví příběh zaplaveným světem putující kočky, přičemž uhrane výtvarným zpracováním a důrazem na sílu přátelství. Přehlídku osobně navštíví režisér filmu V kuchyni Alonso Ruizpalacios, který se zúčastní diskusí po filmu v pražské Lucerně 7. října od 19:00, ve stejný čas i den poté v Edison Filmhub. Be2Can proběhne v Praze, Brně, Českých Budějovicích, Jihlavě, Olomouci a dalších městech. Po skončení v Česku Be2Can tradičně přejde i na Slovensko.

Studentská porota

Již třetí rok přehlídka spolupracuje s pražskou FAMU. Její studentstvo zasedne jakožto odborná porota, která vybrané filmy z přehlídky v několika kategoriích ocení. Jmenovitě režisér Jan Hecht, režisérka Adina Šulcová, scenáristka Darja Miková, animátor Jan Piskač a střihač Adam Ošťádal. Díky spolupráci budete mít 9. října od 17:00 v Edison Filmhub možnost vidět kurátorované pásmo krátkometrážních filmů FAMU na Be2Can, včetně odborného úvodu děkana Davida Čeňka.

Tipy na další projekce s doprovodným programem

- Exkluzivní předpremiérové projekce Megalopolis v IMAX od 27. září

- Edison Filmhub - 5. října 18:00 projekce filmu Caligula: The Ultimate Cut a následná online diskuse s tvůrcem filmu Thomasem Negovanem

- CAMP - 5. října 17:00 exkluzivní Double Feature Metropolis a Megalopolis, včetně odborných úvodů zaměřených na architekturu a výtvarnou stránku obou eposů

- Edison Filmhub - 6. října 18:30 projekce filmu Semínko posvátného fíkovníku a následná online diskuse s herečkou

Setareh Maleki

- Edison Filmhub - 9. října 18:30 projekce filmu Vincent musí zemřít v rámci pravidelného cyklu Mentální hygiena Aleše Stuchlého, jejíž součástí bude i následná afterparty přehlídky

Kompletní program naleznete na stránkách https://be2can.cz/, případně na webu zúčastněných kin, jejichž seznam najdete zde: https://be2can.cz/kina

Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.filmeurope.cz