

Spermageddon - citlivý příběh epického závodu za zrozením života

17. 03. 2025

Animovaná komedie pro dospělé Spermageddon dorazí v březnu do kin. Pubertální humor, velkolepá hudební čísla ale i hluboká životní témata jsou hlavními zbraněmi originálního norského animáku od režisérského dua Tommyho Wirkoly a Rasmuse A. Sivertsen. Ti diváky berou přímo do středu epického závodu spermií za zrodem nového života, ve kterém může zvítězit jen jeden. Do něj se pouští taky spermie Simen a Chámila, outsideři varlat teenagera Jense, který se poprvé zamiluje.

Dva světy, jeden závod

Spermageddon na filmovém plátně rozehrává nevinný příběh teenagerů Jense a Lisy. Jejich vzájemná přitažlivost brzy vyústí v první milostný akt. Nesmělé dotyky a komická faux pas jsou ale jen předehrou nelítostného souboje, do kterého se chystá outsider Simen a jeho kamarádka Chámila. V Jensových kalhotách totiž začíná pořádná mela a stejně jako miliony dalších spermií se sympatická dvojice buněk chystá na nebezpečnou výpravou za stvořením nového života.

„Proč bych měl věřit, že máme šanci?“

Autorský tandem Tommy Wirkola a Rasmus A. Sivertsen patří k etablovaným norským režisérům. Wirkola má na kontě akční nekorektní komedie Mrtvý sníh, Dead Snow: Červený vs. Mrtvý, ale i hollywoodský biják Jeníček a Mařenka: Lovci čarodějnic. Naopak Sivertsen je uznávaným tvůrcem rodinných animovaných filmů, jako je například série filmů Sluník a Ludvík. Ve Spermageddonu spojují své síly a hravě, s vtipem zkoumají klíčové životní okamžiky. Od nejistých krůčků objevení neznámého, zažívání první lásky i sexuální zkušenosti, až po samotné hledání smyslu své existence. Norský animák se ale nebojí ani zdánlivě malých témat a otevírá pochybnosti nejen spermií Simena a Chámily, ale nás všech – třeba strach z neúspěchu a obavy, zda jsme dostatečně dobří. I přes to všechno ale Spermageddon nezapomíná, že jakýkoliv konec světa se dá odvrátit. Někdy jen stačí uvědomit si sílu víry, důvěry a přátelství.

Vizuální symfonie

Velkolepá muzikálová čísla Spermageddonu přidávají na tempu, a to nadílkou různorodých vystoupení, kdy se jednotlivá intermezza ve světě lidí a spermií liší stylem i žánrem. Energicky posouvají děj kupředu, čemuž napomáhá také příjemná animace připomínající filmy z dílny studia Pixar. S ní autoři staví originální svět, díky kterému snadno překonávají hranice očekávaného nejen po vizuální stránce, ale taky ve slovních gazích precizního českého překladu Jitky Jindříškové.

Spermageddon měl loni premiéru na Mezinárodním festivalu animovaných filmů v Annecy. V České republice jej mohli diváci poprvé vidět na přehlídce severských filmů SCANDI a také v rámci speciálních valentýnských předpremiér. Do filmové distribuce snímek Spermageddon doputuje 20. března.

Film uvádíme s podporou programu Evropské unie Kreativní Evropa - MEDIA.



Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.filmeurope.cz